

➤ « Ce qui se passe ici »

Les enquêtes ethnographiques dans la profusion des discours sur la ruralité



INRAE



Colloque anniversaire du département EcoSocio

25 et 26 novembre 2021

60 ANS DE RECHERCHES EN ECONOMIE ET SCIENCES SOCIALES POUR
L'AGRICULTURE, L'ALIMENTATION ET L'ENVIRONNEMENT

L'embuscade peut rassembler presque tous les hommes mariés du village, comme aussi des célibataires endurcis. Commenant au café, l'embuscade passe ensuite de maison en maison, forçant cette clôture des foyers, cette vie familiale toute fermée sur elle-même (...). En cette unique occasion, la maison s'ouvre vers le groupe villageois qui, de la sorte, s'arroge le droit de surveiller la vie privée des couples, de juger et punir des comportements individuels asociaux : le pillage de la maison sera d'autant plus grand que le maître de maison est réputé pingre, le chahut de l'épouse d'autant plus fort qu'elle passe pour avoir mauvais caractère. En fait, à travers "l'embuscade", la communauté exerce son contrôle social »

- **Françoise Zonabend, *La Mémoire longue. Temps et histoires au village*, Paris, PUF, 1982, p. 204**







Benoît Coquard. 2016. « Nos volets transparents. Les potes, le couple et les sociabilités populaires au foyer. *Actes de la recherche en sciences sociales*. 215. p. 90-101.

Benoît Coquard. 2019. *Ceux qui restent. Faire sa vie dans les campagnes en déclin*, La découverte.

Héloïse Fradkine. 2018. « Jouer des relations de domination sans être joués. Conditions d'autonomisation relative de classes populaires rurales », in Ivan Bruneau, Gilles Laferté, Julian Mischi et Nicolas Renahy (dir.). *Mondes ruraux et classes sociales*. éd. de l'EHESS.

Gilles Laferté. 2006. « Des archives d'enquêtes ethnographiques pour quoi faire ? Les conditions d'une revisite ». *Genèses*. 63-2. p.25-45.

Nicolas Renahy. 2005. *Les gars du coin. Enquête sur une jeunesse rurale*. La découverte.

Françoise Zonabend. 1982. *La Mémoire longue. Temps et histoires au village*. PUF.

Perrine Agnoux. Du côté de chez soi. Rapports au territoire et construction des féminités populaires en milieu rural (Thèse en cours, CESAER, UB).

Maeva Durand. Les invisibles. Enquête localisée sur le rapport au politique des femmes de classes populaires. Thèse soutenue le 15-06-2021 (CESAER,UB).

La fabrique de l'histoire (5/4/2016). « Retour à Minot », France Culture.

La grande table (28/11/2019). « Rural, et alors ? », France Culture.

